

MUSIK OVER PRÆSTØ FJORD

Nordisk·Folk·Festival



4-7. AUGUST 2022

Smidstrupvej 69, 4733 Tappernøje DK
MoPF.dk [Facebook.com/musikoverpf](https://www.facebook.com/musikoverpf)

Velkommen

KÆRE ALLESAMMEN

Jubiii – vi glæder os så meget til at sige velkommen – for 14. gang – til en forlænget weekend i den danske sensommer, til at lytte, spille, synge, danse, kysse, kigge på stjerner, spise god mad, gå med bare tæer i græsset. Til at møde nye og gamle venner, og til at opleve musikken – sammen!

Musik over Præstø Fjord er stedet hvor man er tæt på musikken. Man er tæt på musikerne. Tæt på hinanden. Alle er til fest sammen, i den helt særlige magiske atmosfære i fællesskab om musikken. Og det er netop dét folkemusik kan. Folkemusikken på Musik over Præstø Fjord skaber bånd mellem musikken og dansen, mellem de unge og de gamle, mellem de nye og nyskabende tendenser og den autentiske videreføring af traditionen. Det gør vi med et spændende program sammensat af mere end 30 koncerter med professionelle artister, indspark fra de unge fra ROD og FOD og Folkekons, workshops og masser af plads til fri leg med busk-spil og jam.

Danseladen byder på mangfoldige danseoplevelser fra start til slut, både works-shops og koncerter. Viseteltet indbyder til et bredt program af nordiske stemmer fredag og lørdag. Café-Scenen har fået vokseværk – og et dansegulv – og byder lidt mere af verden indenfor med både skotsk, engelsk, canadisk, dansk, svensk, norsk og finsk. Og i Bålhuset er der workshop, fællessang og spontane tiltag. Under Dansetræet er der kædedans, prisoverrækelse, cirkus, og andet godt. Kom til workshops i kor, dans og spil, her er god mad, bar, vikinger, gøgl, masser af leg også for børn, hygge med solskin, månelys og stjernevimmel over os.

Musik over Præstø Fjord er en non-profit organisation. Tak fordi vi hjælper hinanden med at holde pænt og skabe den magiske stemning. En særlig tak til Smidstrupgård, Nr. Smidstrup og Tappernøje. Velkommen til alle!

Velkommen i vores have – værtsparret
Anne Grete Kamilles og Søren Korshøj



Aktiviteter på festivalpladsen

MOPF SHOPPEN

I MoPF shoppen ved Café-Scenen er der salg af årets unikke MoPF T-shirt og andet unika 2. hand børne- og voksentøj, med håndskåret stoftryk. Her sælges også CD'er med årets kunstnere – og madbilletter! Køb madbilletter i forsalg (ellers ved ankomst). MobilePay og konanter modtages. MoPF Shoppen er åben kl. 9.00 – 20.00.

BODER

I Café-Scene området er der boder, bl.a. tøj og ting fra Afrika, til fordel for et skoleprojekt. Igen i år er der vikingeboder med garnfarvning, oldnordisk smedekunst, klæder og smykker med mere. Vikingerne har slået lejr mellem indgangen og Danse-træet. Yrsa Grüning kommer med sine loppefund og massagebod, til fordel for hendes børnehjem, Sunway Children, i Indien. Book evt. din tid allerede ved ankomst i hendes bod ved siden af MoPF shoppen.

'KIK IND' TELTET

I Café-Scene området prøver vi, som noget nyt at have et telt med visning af fotos / film fra Norden – FN's 17 verdensmål og andet vores unge media-crew finder på.

GØGLERNES TELT

Snake Hight slår deres telt op i området med boder og har her deres gøgler workshop. Tjek program for tidspunkt.

BØRNETELTET

I børneteltet på den store plæne er der legetøj, gøglerudstyr, krea-hjørne hvor man kan male på sten og t-shirts, få ansigtsmaling, man kan prøve instrumenter, spille vikingespil, gå på slack-line, grave guld, lege i legehuset og sandkassen. Farmorhuset kommer med sine bondegårdsdyr. Sandskulptørens sandbunke står stadig til fri udfoldelse for alle børn.

ÅBEN SCENE

Der er mulighed for at spille ved Danse-træet (akustisk), når intet andet er programsat. Skriv jer på tavlen ved scenen ved ankomst til festivalen.

VIKINGER MM

Besøg vikingerne i deres boder. Der er mulighed for at smage mjød og kulsvierne er her med deres flæskepandekager. Dronemusik Danmark inviterer indenfor, så man kan prøve de gamle instrumenter og få en snak.

OG... så er der selvfølgelig kyssebænk og hængekøjer, nattehimmel og stjerneskud, buskspil, ordværksted, fællessang, strikkehjørne, fotoudstilling, gratis friluftsbad, leg, naturudstilling, bål og vaffelbod ... Og den der uforklarlige magi som bare opstår mellem folk og musik.



Praktisk info

INDGANGEN

Indgangen åbner torsdag kl. 17.00. Her kan købes adgangsbilletter til festivalen. Her er også kort over festivalpladsen, busplaner, glemte sager. Man kan betale med kontant og MobilePay, men ikke betalingskort. Man kan hæve penge via MobilePay, min. 200 kr. ad gangen. Indgangens åbningstider er: torsdag kl. 17.00 – 22.00, fredag og lørdag kl. 9.00 – 22.00, søndag kl. 9.00 – 11.00. Kommer man efter indgangen er lukket, kan adgangsbilletter købes i Satellitbaren ved Danseladen. I 2022 tilbyder MoPF halv pris til alle som er medlem af Dronemusik Danmark. Købes billet i forsalg, refunderes rabatten i indgangen ved ankomst. Husk dokumentation for medlemsskab.

MAD

Billetter til morgenmad og til aftensmad kan købes i MoPF-Shoppen, gerne ved ankomst og endnu bedre, køb aftensmad i forsalg på Billetten.dk. Der serveres morgenmad mellem kl. 8.30 og 10.00 (havregrød fra ca 7.30) og aftensmad kl. 18.00, hvorefter køkkenet lukker. Der er altså fællesspisning kl. 18.00. Sandwich/salat, og aftensuppe – og kage sælges i baren løbende, så længe lager haves. Man må gerne medbringe egen mad og drikke på festivalen.

Priser: Køb gerne aftensmad i forsalg på billetten.dk.

Morgenmad: 40 kr

Søndagsbrunch: 50 kr

Aftensmad: Kød, 100 kr., vegetar: 80 kr.

Børn under 10 år: Halv pris for morgen- og aftensmad.

Aftensmad torsdag 4/8: Forsalg 80 kr.

Søndag: Gratis mad/øl efter hjælp med oprydning.

Viggas Vaffelbod sælger lækre vaffer. Hold øje med hvornår der er åbent.

BAR

I baren kan købes diverse drikkevarer, sandwich og salater, kage og den eftertragtede MoPF lagkage mv. Der kan betales med konanter og MobilePay. Baren 'Den våde violin' er som vanligt placeret på Plænen ved Jamteltet. I forbindelse med aftenkoncerter i Danseladen åbner Satellitbaren der.

AFFALD

Vi hjælpes alle om at holde pladsen ren. Ryd venligst op efter dig selv og din næste. Engangsservice og andet restaffald smides i en af de mange skraldespande på pladsen. Der er opsat hvide kasser til sortering af dåser og plastflasker samt mindre kasser til glasflasker. Der er affaldsstationer i spiseområdet ved Café-Scenen, samt ved baren 'Den våde violin'.



... og mere af det praktiske



CAMPING

Camping foregår på Evalds camping hos Gitte på Østervang, Smidstrupvej 66, 4733 Tappernøje. Her er også plads til campingvogne/autocampere. Gratis bilparkering ifm camping. Torsdag til søndag: 250 kr. pr person. Enkeltnætter: 100 kr. pr person. Børn under 15 år gratis ifølge voksne. Sovesal i 'Gildestalden': 130 kr. per nat (kan bookes hos Gitte på: oestervang@dlgpost.dk / 6174 4329). (Kun hyrede musikere og TEAM medarbejdere med tilladelse bor ved festivalpladsen)

TOILET OG BAD

Der er træk og slip toiletter samt handicaptoilet ved Café-Scene området, og 'Yellow Corner' for mænd i bunden af pladsen ved Viseteltet. For kvinderne er der et 'Tissehus' bag Børneteltet. Brug det og spar derved på vandet. Vandværket har svært ved at holde trykket. Der er mulighed for gratis friluftsbad (koldt vand) ved Bålhuset, men ingen øvrig bademulighed for publikum og 8-timers-frivillige på festivalpladsen. Optrædende musikere og TEAM medarbejdere har adgang til varmt bad.

FRIVILLIGE

8 timers arbejde under festivalen giver et festival-armbånd og dermed adgang til festivalen alle dage, men intet yderligere. 12 timer giver adgang samt aftensmad fredag og lørdag. TEAM medarbejdere arbejder minimum 16 timer under festivalen og får mad og gratis camping ved festivalpladsen. Op- og nedbygningsholdet får gratis camping mm. Tilmelding som frivillig foregår via www.mopf.dk, hvor der også er beskrivelser af de forskellige opgaver. Stor tak til alle frivillige!

PENGE

Der modtages ikke betalingskort på festivalpladsen. Der kan betales med kontanter og MobilePay i såvel bar som indgang og i MoPF shoppen. Der kan hæves kontanter i indgangen med MobilePay, minimum 200 kr. Nærmeste hæveautomat er i Præstø, 7 km fra festivalpladsen. Kort modtages i Fakta i Tappernøje, 3 km mod nord ad hovedvejen.

SAMARIT

har plastre og yder førstehjælp til venstre for indgangen. Ring til mobilnummer på teltet.



Der flyves
med drone og
tages video på
festivalområdet

Billetter

Køb billetter i forsalg på

www.billetten.dk

Festivalpas giver adgang til alle koncerter og workshops samt festival-pladsen alle dage 4. – 7. august 2022.

BILLETTER I INDGANGEN

Kun kontanter og MobilePay.

Betalingskort modtages ikke.

Indgangen åbner torsdag kl. 17.00

BILLETTER

Festivalpas, alle dage: 800 kr

Torsdag, 1-dags: 160 kr.

Fredag, 1-dags: 400 kr.

Lørdag, 1-dags: 400 kr.

Lørdag, ½-dags, kl. 9.00 – 18.00: 160 kr.

Søndag: 60 kr.

Unge under 25 år: HALV PRIS

Børn under 15 år: GRATIS

HALV PRIS til alle som er medlem af Drone-musik Danmark. Købes i forsalg refunderes rabatten ved ankomst. Husk dokumentation for medlemsskab.

Meld dig som frivillig – 8 timers arbejde g'ir gratis festivalpas!

Følg med på www.facebook.com/musikoverpf
– og find mere information på www.MoPF.dk

Fotos: Franseska Mortensen · www.franseskamortensen.dk | Grafisk design og layout: Rydendahl / Mediegrafisk



Ret til ændringer forbeholdes

Præsentation af bands • alfabetisk

Alle Spil • workshop

Alle er velkomne til at øve og spille med til Alle Spil. MoPF startede Alle Spil op efter en forespørgsel fra Asger Bjerg fra Folkets Hus Spillefolk. Asger Bjerg er tidligere modtager af Buskspilsprisen og vi er mægtig glade for initiativet. Noder kan hentes på www.MoPF.dk/noder.

Alle Spil-workshop i Busken fredag ved middagstid, optræden under Dansetræet kl. 13.30.

Anna Wirsén (SE) & Christian Alvad (DK)



Anna Wirsén, sang og guitarer; Christian Alvad, guitarer. Med tankevækkende tekster og humoristiske fortællinger skaber de sammen med publikum en varm og god stemning. Anna er en sangskriver med nærhed og intensitet i stemme og udtryk. I vedkommende fortolkninger veksler hun mellem lyriske tekster og hverdags-køkkenrealisme. Christian er anerkendt som en af landets bedste akustiske guitarister. Med rødder i folk, blues og gospel, er hans karakteristiske guitarspil solidt plantet i den nordiske tradition. De er begge nomineret til awards. Viseteltet lørdag aften.

Avantgarden • Næstved Kultur- og Musikskole



Næstveds helt egen og helt særlige garde optræder med musik, på stylder, klædt ud og med masser af humor. Fredag morgen og eftermiddag på festivalpladsen.

Bimla

Alma Brandt Christensen, klarinet; Lucia Guillois Swanholm, cello, spiller et par numre før familiekoncerten. MoPF tilbyder børn og unge, der er engagerede i at lære at spille, at få mulighed for at komme på scenen for et publikum. Viseteltet lørdag morgen.

Carl Nielsens Folk Band (DK)



Harald Haugaard, violin; Helene Blum, sang; Mikkel Grue, guitarer; Sune Rahbek, trommer; Henrik Hou, trompet; René Højlund Rasmussen, klarinetter; Kirstine Elise Pedersen, cello; Jens Krøgholt, kontrabas. Klassiske komponister har til alle tider ladet sig inspirere af deres hjemlands folkemusik. Carl Nielsens musik udspringer ligeledes af hans folkelige fynske barndom. Med den fynske folkemusiker Harald Haugaard i spidsen finder Carl Nielsen Folk Band tilbage til Nielsens nationale rødder. Vi får et forrygende musikalsk bal i Danseladen lørdag eftermiddag.

Carr familien (SE) • workshop



Hvert år har vi fornøjelsen af at have Laif og Ninni Carr på MoPF. Workshoppen er med nordiske melodier og alle instrumenter er velkomne. Der er mulighed for at lære melodier på gehør eller for at få en node. I Jam-teltet fredag eftermiddag.

Christian Søgaard trio (DK) feat. Ulf Fleischer (GL)



Christian Søgaard, vokal, harmonika; Morten Nortal, guitar; Jens Hølgersen, vokal, guitar. Christian rejste som ung student til Grønland og lærte her at spille på harmonika. I mange år var han kapelmester for Rasmus Lyberth. Morten Nortal er kendt for en mesterlig teknik, der giver ham mulighed for en udtryksfuldhed, der nærmest giver stemme til guitaren. Jens er den der med sin kontrabas, lægger musikken solide og særdeles velsvingende bund. Et frugtbart samarbejde med tekstforfatterne Pernille Plaetner og Rune T. Kidde, har i høj grad medvirket til trioen originalitet. Danseladen fredag aften.

Cirkus 3

Jan Kierulf er figuren August. Jan Mårtensson er Alfredo, den hvide klovne. Cirkus 3 leverer Danmarks bedste underholdning for børn hvor dynamikken og samspillet imellem de to klovne, får børnene (og de voksne) til at hyle af grin. Viseteltet søndag kl. 11.00

Dikedar • Åben scene

Duo'en Annette Bøeg og Uffe Kristensen fra Bogø hygger om os med dejlig sang og spil. Café-Scenen fredag eftermiddag.

Dronemusik Danmark

Dronemusik er på MoPF med deres telt og instrumenter. Alle er velkomne til at besøge deres telt og se på de spændende instrumenter og prøve at spille. Festivalen gir' ½ pris til medlemmer af Dronemusik Danmark. I får refunderet jeres rabat i indgangen ved forevisning af dokumentation for medlemskab.

D.T.S. Bjerregaard Fond • Prisvinder Konkert

MoPF er blevet inviteret til at samarbejde med D.T.S. Bjerregaards Fond omkring den årlige prisuddeling. Årets prisvindere spiller således op til dans med repertoire af D.T.S. Bjerregaard og nye polka kompositioner på årets MoPF. Café-Scenen lørdag eftermiddag. Deltagere skal inden 1. maj indsende en indspilning af en af de udvalgte melodier skrevet af Saugman Bjerregaard samt en original polka. Hver vinder/gruppe præsenterer deres vindermelodier på Café-Scenen lørdag eftermiddag. Se mere info på www.saugmannbjerregaardsfond.dk under: Begivenheder, 2022 Konkurrence.

Ea Philippa (DK)



Ea Philippa, vokal, piano; Tira Skamby, percussion. Hjertelyst er en musikfortælling for hele familien. Børnene tager med på en musikalsk rejse i et magisk univers. Ea fortæller om at tænde lyset i sit eget hjerte og spiller sange i mødet med Tåresamlersken og Elvernes Dronning. Vi besøger Drømmevæveren i spindelvævspaladset og Troldmanden, der kan synge lange trylleformularer. En sansemættet fortælling, der vækker fantasien og tager os ind i en fortryllende verden af magi, drama, visdom og kærlighed. Viseteltet fredag morgen.

Ea Wim (DK)



Ea Wiimh, vokal, klaver; Bellis Larsen, violin; Caroline Gammeltoft-Hansen, bratsch; Safira Nielsen, cello. Her får vi en meget sjælden oplevelse; Ea Wim er noget så atypisk som en ung, kvindelig neoklassisk komponist og sangerinde. Scenen for neoklassisk både herhjemme og i udlandet er stort set uden kvindelige repræsentanter, og i Eas kategori – med tilsat lyrik – er hun helt enestående. Tiden, der uvægerligt går, skaber minder, glæmsel og fletter sig sammen med angsten for at gå glip af sin ungdom, miste sine nære, miste sig selv. Musik og tekst kan ses som et ønske om at give denne (s)tilstand udtryk. Kom og få en helt ekstraordinær oplevelse, udvid din forståelse og oplevelsesverden i et for mange helt nyt musikalsk univers fredag over middag i Viseteltet.

Farvergade (DK) • Album-release-danse-fest!



Clara Tesch, violin; Julian Svejgaard Jørgensen, klaver; Mads Kjøller Henningsen, trætværføjte. Alle tre er velkendte ansigter på den danske og nordiske folkemusikscene. På årets festival præsenterer Farvergade deres debutalbum; et konceptalbum med dansemusik fra en håndskrevet nodebog efter spillemanden Søren Christensen (1835-1913) som levede det meste af sit liv som gårdmand på Hyldekærgård i Jyderup ved Faxe – kun 10 km i fugleflugt fra festivalpladsen! Man kan vel næppe forestille sig et mere passende sted at lancere et helt musikalbum med sydsjællandsk spillemandsmusik end på MoPF! MoPF fejrer dem ved at gi' øl til dem, der køber deres cd her. Dansetræet lørdag formiddag.

Fin Alfred Larsen & Morten Alfred Højrup (DK)



Fin Alfred, vokal, harmonica; Morten Alfred, vokal, guitar. Fin Alfred har en instinktiv sans for at aflevere sangene med en fin blanding af loyalitet og robust humor. Her er tale om dansk folkelig-

hed i sin mest ægte og spillevende form. Med sin søn Morten Alfred Højrup på guitar bliver musikken endnu stærkere. Fin Alfred modtager den nystiftede Viseprijs som gives i samarbejde med Visens Venner, til en person med et alsidigt virke til Visens fornøjelse på forskellig vis. Kom og vær med til at hyldes denne kæmpe indenfor dansk visetradition og hør den finurlige musik i Viseteltet fredag eftermiddag. Workshop med skillingeviser/ gårdsangerviser fredag formiddag i Bållhuset.

FORRÓ de BICICLETA (DK)



Miriam Ariana, violin, bratsch; Mariana Maia, zabumba, vokal; Niels Ørts Ottosen, harmonika.

Forró de Bicicleta spiller svingende Brasiliansk forró og chôro blandet med nordiske folkemusikklange fra violin og harmonika. Med sang, percussion og inciterende sydamerikanske rytmer spreder Forró de Bicicleta en tropisk feststemning, der gør det svært at holde fødderne i ro. Der vil være mulighed for at lære de basale dansetrin til forró pardans, og bandet viser hvordan nordiske danse som schottish og polka faktisk også findes i brasilianske versioner. Dansearrangement fredag eftermiddag.

Franseska Mortensen • udstilling



Vores blændende fotograf på MoPF udstiller et udvalg af sine værker. I mange år har Franseska Mortensen været frivillig fotograf på Musik over Præstø Fjord, forhippet på suge festivalstemningen og musikken til sig med sit kamera. På MoPF 2022 udstilles et udvalg af hendes bedste festivalbilleder fra 2014-2021. I telte på området ved Café-Scenen.

Honningduggen (DK)



Uffe Jonas, vokal, sangskriver, Grundtvig-forsker; Karen Johanne Pedersen, violin; Kirstine Elise Pedersen, cello. Honningduggen blev dannet i vinteren 2020 og opfører nykomponerede sange til tekster af N.F.S. Grundtvig, i en blandingssgenre mellem klassisk/folk/singer-songwriter. Det er romantiske digte tilsat ypperlige melodier med friske arrangementer i et intimt og originalt lydbillede og giver iørefaldende og intense musikoplevelser. Viseteltet fredag over middag.

Irish Millie og Murray Shadgett (CA)



Irish Millie, violin; Murray Shadgett, guitar. Irish Millie spiller Cape Breton melodier med et helt særligt talent og holder også af at spille megen anden canadisk folkemusik.

Allerede nu, som 14 årig har hun positivt internationalt respons på sin musik. Hun har i mange spillet på markeder og i lokale pubs og udgav sin første cd som 13-årig. Hendes far Murray Shadgett akkompagnerer hende på sin guitar og ingen kan holde kroppen i ro, når de to går i gang. Café-Scenen fredag og lørdag aften.



Kurser før festivalen



**MoPF inviterer til gratis kurser i nordisk spillemands-
musik fra onsdag d. 3. august kl. 10.00 i Danseladen**

Undervisere er Karin Wallin (S) og Tina Quartey (S) for gruppen af musikstuderende, Annelene Toft Christensen (DK) for gruppen af unge folkemusikinteresserede samt Kristine Hebøll (DK) og Henrik Larsen (DK) for gruppen af unge dansere.

'Dansen i musikken og musikken i dansen.'
Afluttes med en koncert, hvor
der spilles til dans på festivalen.

**Tilmelding
og yderligere info på
www.mopf.dk**

Kurserne foregår på festivalpladsen,
Smidstrupvej 69, 4733 Tappernøje, Danmark



Program 2022 • Musik over Præstø Fjord

Torsdag 4. august

17.00 Indgangen åbner
18.00 MAD • FÆLLESSPISNING
Køb på Billetten.dk, så du er sikker på at der er mad til dig

DANSELADEN

19.30 Velkommen
19.45 – 20.15 MoPF Unge Folk band med Kristine Heebøll (DK, SE...)
20.45 – 22.00 Symbio duo (SE)
22.30 – 24.00 OPTUR (DK)
(cd release i baren efterfølgende)



Workshops og fælles aktiviteter • Fredag

10.00 – 11.30 **Danseladen.** Norsk Springlek. Spil: Kjørstad Brødrene (NO)
Danseinstruktør: Henrik Larsen (DK)

10.15 – 11.15 **Bålhuset.** Fællessang med Kristian Bisgaard (DK)

11.45 – 12.45 **Bålhuset.** Gårdsanger/skillingsviser med Fin Alfred Larsen (DK)

12.15 – 13.30 **Busken.** Alle Spil. Workshop. Noder kan hentes på MoPF.dk/noder
Optræder under Dansetræet kl. 13.30 – 14.00

13.00 – 14.00 **Bålhuset.** Kor med Annette Roesen. Sangen Musik over Præstø Fjord synges
Optræder under Dansetræet kl. 14.00 og måske i Viseteltet kl. 16.30

14.00 – 15.00 **Dansetræet.** Zenia Stampe MF overrækker Spillemandsprisen 2022 og Rasmus Nordqvist MF overrækker Buskspilsprisen 2022

15.00 – 16.30 **Danseladen.** Karelisk danseworkshop med Suistamon Sähkö (FI)

15.30 – 17.30 **Græsmarken** ved MoPF-shoppén. Gøgler workshop med Snake Height (DK, GB)

16.30 – 18.00 **Jamteltet.** Samspils workshop med familien Carr (SE)

16.30 – 17.30 **Dansetræet.** Danseworkshop og bal, franske danse med Rheingans Sisters (GB, FR)

16.30 – 17.45 **Viseteltet.** Viseprisen overrækkes til Fin Alfred Larsen

19.45 – 21.00 **Café-Scenen.** Millie Irish og Murray Shadgett spiller til canadisk dans (CA)

21.45 – 22.45 **Bålhuset.** Sangcirkel med MC Hansen som vært (DK)

00.10 – 00.30 **Ved Café-Scenen.** Ildshow med Snake Height (DK, GB)



Fredag 5. august

DANSELADEN

- 10.00 – 11.30 Kjørstad Brødrene (NO)
workshop Springlek
- 12.30 – 14.00 Kjørstad Brødrene (NO) · Bal
- 15.00 – 16.30 Suistamon Sähkö (FI) ·
Workshop Karelisk dans
- 17.00 – 17.45 MoPF Musikstuderende Folk
band (DK, SE, BE, NL, DE,...)
- 18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
- 19.15 – 20.30 Christian Søgaard Trio (DK)
feat. Ulf Fleischer (GL)
- 21.00 – 22.30 Kontraband (DK)
- 23.00 – 00.15 Suistamon Sähkö (FI)

CAFÉ-SCENEN

- 10.15 – 12.00 SPOT koncerter (DK, SE, GB)
- 13.30 – 14.00 Dikedar · Åben scene
- 15.15 – 15.45 Macnas Croi · Åben scene
- 16.45 – 18.00 Skotsk band (SCO)
- 18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
- 19.45 – 21.00 Irish Millie & Murray Shadgett
(CA)
- 21.30 – 22.45 Väsen duo (SE)
- 00.10 – 00.30 Snake Hight · Ildshow (DK, GB)
- 00.30 – 01.45 Jørgensen & Sørensen (DK)

VISETELTET

- 09.50 – 10.15 Nr. Smidstrup MoPF band (DK)
- 10.20 – 11.10 Ea Phillippa 'Hjertelys' (DK)
- 12.45 – 13.30 Ea Wim (DK)
- 15.00 – 16.00 'Årets Helge' Kristian Bach (DK)
- 16.30 – 17.45 Visepris. Fin Alfred Larsen med
Morten Alfred Højrup (DK)
- 18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
- 19.30 – 20.45 Päivi Hirvonen (Fi)
- 21.15 – 22.30 Lea Havelund & Iris Bergcrantz
(DK, SE)
- 23.00 – 00.15 Ulla Britt feat. Line Felding og
John-Kåre Hansen (DK, NO)



DANSETRÆET

Åben Scene, når intet andet er angivet.

Skriv jer på tavlen.

- 09.50 – 10.15 Avantgarden (DK)
- 13.30 – 14.00 Alle Spil · Noder kan hentes på
MoPF.dk/noder
- 14.00 – 14.15 Kor synger for, ved Annette
Roesen, sangen Musik over
Præstø Fjord bag på program-
met
- 14.15 – 15.00 Spillemandsprisen overrækkes af
Zenia Stampe MF
- Buskspilsprisen overrækkes af
Rasmus Nordqvist MF
- 15.00 – 15.45 Sif Wiimh Balladesang og
kædedans (DK)
- 16.00 – 16.25 Avantgarden (DK)
- 16.30 – 18.00 The Rheingans Sisters (GB, FR) ·
Workshop franske danse og bal
- 18.00 MAD · FÆLLESSPISNING

BÅLHUSET

- 10.15 – 11.15 Fællessang med
Kristian Bisgaard (DK)
- 11.45 – 12.45 Gårdsanger/skillingsviser
med Fin Alfred Larsen (DK)
- 13.00 – 14.00 Workshop Kor med Annette
Roesen
- 21.45 – 22.45 Sangcirkel · Vært: MC Hansen
(DK)

Lørdag 6. august



DANSELADEN

- 10.00 – 11.30 Rebild Spillemandsdrag (DK) · Workshop dans
12.45 – 14.00 Rebild Spillemandsdrag (DK) · Bal
16.45 – 18.00 Carl Nielsen Folk band (DK)
18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
19.00 – 20.00 ROD & FOD (DK)
20.30 – 21.45 Brødrene Kjørstad (NO)
22.15 – 23.30 Wallinkvartet (SE, DK)
00.00 – 01.15 Som os (DK)

CAFÉ-SCENEN

- 10.30 – 11.00 Suistamon Sähkö. Dans:
Reetta-Kaisla og Tuomas
Juntunen (FI) Danseoptræden
11.15 – 12.00 Samtale: SPOT på uddannelse
for dansere
14.15 – 15.00 D.T.S. Bjerregaards Fond
Prisoverrækkelse
16.00 – 17.30 Per Worm & Graves Graversen
(DK) Fortællinger, komik
18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
20.00 – 21.00 Irish Millie og Murray Shadgett
(CA)
21.30 – 22.15 The Rheingans Sisters (GB)

VISETELTET

- 10.00 – 10.10 Bimla (DK) · Alma Brandt
Christensen, klarinet; Lucia
Guillois Swanholm, cello
10.10 – 11.30 Lone Wernblad & Bergur
Fonsdal Johannesen (DK, FO)
Trillebørstur I Norden
12.45 – 14.00 Honningduggen (DK)
14.45 – 15.45 Vassvik (NO)
16.45 – 18.00 Solsort (DK)
18.00 MAD · FÆLLESSPISNING
19.15 – 20.30 Kvinderåberne (DK)
21.00 – 22.15 Anna Wirsén & Christian Alvad
(SE, DK)
23.00 – 24.15 Vingefang (DK)

DANSETRÆET

Åben Scene, når intet andet er angivet.
Skriv jer på tavlen.

- 11.30 – 12.30 Farvergade (DK) · cd release
14.00 – 15.30 Ferrö de Bicicleta (DK)
15.45 – 16.30 Sif Wiim · Kædedans med
balladesang (DK)
18.00 MAD · FÆLLESSPISNING

BÅLHUSET

- 10.15 – 11.15 Fællessang med
Sara Futtrup (DK)
12.30 – 13.45 Ordværksted med Lise Lotte
Schrøder
14.30 – 15.30 Guitarworkshop med
John-Kåre (NO)
17.00 – 18.00 Joik · Samisk sang workshop med
Torgeir Vassvik (NO)



Workshops og fælles aktiviteter • Lørdag

- 10.00 – 11.30 **Danseladen.** Danseworkshop med Rebild Spillemandslaug (DK)
- 10.15 – 11.15 **Bålhuset.** Fællessang med Sara Futtrup (DK)
- 10.30 – 12.00 **Café-Scenen.** Danseopvisning Reetta-Kaisa Iles, Tuomas Juntunen (FI) og derefter samtale med SPOT på uddannelse for dansere
- 12.30 – 13.45 **Bålhuset.** Ordværksted med Lise Lotte Schrøder
- 12.30 – 14.00 **Under Pæretæet.** Franske melodier, workshop med Anna Rheingans (GB, FR)
- 12.30 – 14.30 **Græsmarken** ved MoPF-shoppen. Gøgler workshop med Snake Height (GB, DK)
- 14.00 – 15.30 **Dansetræet.** Brasiliansk danseworkshop og bal med Forró de Bicicleta (DK)
- 14.30 – 15.30 **Bålhuset.** Guitarworkshop med John-Kåre (NO)
- 15.45 – 16.30 **Dansetræet.** Sif Wihtm kædedans og balladesang (DK)
- 16.30 – 18.00 **Dronemusik Danmark's telt.** Samspil.
Nøglesharpe og andre instrumenter med Peter PUMA (SE)
- 17.00 – 18.00 **Bålhuset.** Joik, samisk sang workshop med Torgeir Vassvik (NO)

Søndag 7. august

CAFÉ-SCENEN

- 10.00 – 11.00 Sara Futtrup og Jonas Berg (DK)

VISETELTET

- 11.00 – 11.40 Cirkus 3 · Klovne
11.00 – 15.00 Oprydningsfest

Alle der har tid og lyst, hjælper med at klappe borde/bænke sammen, stable stole, tage telte ned ... se opgaver på tavlen og ...

TAK TAK TAK til alle der hjælper med

BÅLHUSET

- 15.00 – 16.00 Peter PUMA Hedlund (SE) ·
Koncert, mad og øl er gratis for dem, der hjælper med

Forbehold for ændringer

Al færdsel på festivalen er på eget ansvar



John-Kåre Hansen (NO) • workshop



John-Kåre Hansen er en dreven komponist, producer og musiker (guitarer) inden for genrene jazz og norsk-samisk folkemusik. Han er kendt for sin særegne melodiske og lyriske tone og blev årets samiske komponist i 2019. Spiller også i Viseteltet med Ulla Britt fredag aften. I sin guitar workshop starter han med en relativt enkel melodi som "September Again" og dens kompositoriske opbygning. Hvordan er den bygget opp i en folkemusikalsk sammenhæng? Gerne først lytte og synge/imitere melodierne, og så kaste sig ud i tolkninger og samspill. Noder kan også bruges ved behov. Lørdag eftermiddag i Bålhuset.

Jørgensen & Sørensen (DK) • natbal fredag



Steffan Søgaard Sørensen, violin; Kristian Jørgensen, pianist. Steffan Søgaard Sørensen fører an på violinen. Det rytmisk sikre og energiske spil får de gamle toture til at boble af liv og danselyst. Det er ikke uden grund, at han har været med til at høste hele 7 Danish Music Awards. Han bliver backet op af ragtimepianisten

Kristian Jørgensen, som vi ellers kender fra jazz- og bluesscenen, hvilket der heller ikke bliver lagt skjul på. Uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og oplært i swingtraditionen i New Orleans bliver repertoires spændvidde ikke bredere. I slutningen af 1700 tallet blev en nodebog glemt på et loft. Da den genfandt dagens lys, udvalgte de to nøje stykker, der nu ikke er blevet spillet i 200 år, og satte dem sammen med eksisterende traditionel musik og egne kompositioner. Det har mundet ud i albummet "Rå og Usødet", og den musikalske stil er lagt derefter. Natkoncert til dans på Café-cenen fredag nat.

Kjorstad Brødrene (NO)



Hans Peter Kjorstad, violin; Rasmus Kjorstad, violin. Hans og Rasmus Kjorstad fra Fron i Gudbrandsdalen er markante felespille-mænd i det unge folkemusik-miljø i Norge og samarbejder om en fælles idé – at spille traditionsmusikken fra Fronsbygdene på sin egen groovy, upolerte og vidunderlige vis. De har spillet denne musik siden barndommen og har et fantastisk taug i deres spillestil. Sidan de udgav debutpladen kaldet Pusinshi Ulla i 2016, har de modtaget strålende anmeldelser. De spiller på store internationale festivaler og på MoPF spiller de både som duo og også sammen med Torgeir Vassvik i Viseteltet lørdag eftermiddag. Danseladen danseworkshop i springlek-dansen fredag morgen og bal derefter, samt bal i Danseladen lørdag aften.

Kontraband (DK)



Poul Bjerager, violin; Jesper Vinther, harmonika; Bjarne Lund, violin; Al Damlund, klarinet; Anna Egholm, violin.

Kontradans er et stort projekt, der rekonstruerer og revitaliserer den traditionelle musik og dans på Roskilde/Lejrengnen. Det sker gennem granskning af de gamle originale spillemandsbøger og danseoptegnelser (bind I og II af Kontradans vil være til salg på MoPF), praktisk forsøgsdans og -spil samt arrangementer. Kom og hør den skarpe musik og sæt dit fodaftryk på de nyfundne gamle danse. Forsøgs-kvadrillen danser for, og så kører vi bare! Danseladen fredag aften.

Kristian Bisgaard (DK) • fællessang



At synge sammen er noget helt særligt, som de fleste kan have utrolig stor glæde af, og som kan berige fællesskaber og skabe forbundethed i nærmest alle sammenhænge. Tag en kop kaffe med i Bålhuset, fredag efter morgenmaden.

Henrik Larsen • danseinstruktør



Der findes et utal af varianter i enhver dans og her har vi en instruktør, der behersker flere end de fleste og formår at bringe andres fødder ind i bevægelsen. Underviser på kursus og workshops.

Kurser (DK, SE, NL, BE, FI, DE, NO ...)



Musik over Præstø Fjord inviterer unge på kursus i dagene op til festivalen. MoPF er vilde med dans ... og ønsker at skabe et rum med dansen som magisk omdrejningspunkt i den nordiske folkemusik. Kursisterne spiller under festivalen til dans i Danseladen. Dygtige professionelle musikere fra nordiske lande er undervisere. I 2022 er det Karin Wallin, Tina Quartey, Annelene Toft Christensen, Kristine Heebøll og Henrik Larsen. Målgruppen er dels musikstuderende, dels unge der allerede er stabile på deres instrumenter samt unge dansere, der er interesserede i folkemusik og kommer fra fjern og nær og fra alle musik- og dansegenrer. Mere info og tilmelding på www.MoPF.dk

Kvinderåberne (DK)



Louise Ring Vangsgaard, Mariane Siem, Julie Heebøll og Elisabeth Groot. Sikke klange, sikke sange, sikke kvinder. Med kraftfuldhed, humor, og klangfulde stemmer skaber Kvinderåberne en unik koncert. Blot med stemmen skaber de lyd der løfter, vækker og forfører. Fra høj til lavt, fra gaket til smukt. Fra råb til blide lyde, sange og rytmer. Ofte overraskende, ofte rørende, ofte morsomt, altid intenst. Der bliver højt til himlen i mere end en forstand, når det stærke firkløver synger i Viseteltet lørdag aften.

Lea Havelund & Iris Bergcrantz (DK, SE) • SPOT



Lea Havelund: cello, vokal, Iris Bergcrantz: vokal. Duo'en fortolker svenske folkeviser som de fletter ind i deres egne arrangementer og kompositioner. De har baggrund i henholdsvis den klassiske og jazzens verden, og med en fælles kærlighed til den nordiske folkemusik opstår der et nyt og underfundigt univers. Celloen og stemmerne blander sig varmt, og sammen skaber de et helt nyt poetisk og virtuost rum. Vise-teltet fredag aften.

Lise Lotte Schrøder • ordværksted

Kom og leg med ord. Der arbejdes kreativt med sproget og digtning. For unge og gamle og dem midt imellem. Bålhuset lørdag middag.

Lone Wernblad & Bergur Fonsdal Johannesen (DK/FO)



Lone Wernblad, vokal, guitar; Bergur Fonsdal, vokal, bas. Bergur og Lone tager tit på Trillebørs tur rundt i hele Norden, hvor de optræder for børn og andet godtfolk. De taler bedst gennem ord med musik og bevægelse på. På deres rejser møder de spændende mennesker og hører historier, der bliver til nye fortællinger, som de tager med i trillebøren. Publikum er nemlig en skabende del af forestillingen, og alle er velkomne i trillebøren lørdag morgen i Viseteltet.

Macnas Croi • åben scene

Familieorkester, der også arrangerer 'Back to the Roots' festival i Rinkenæs hvert år i marts, spiller melodier og sange med danske, irske, skotske rødder. Café-Scenen fredag eftermiddag.

MC Hansen (DK) • workshop



Igen i år danner vi en sangcirkel i bålhuset under ledelse af sanger-sangskriver M.C. Hansen. Alle er velkomne i cirklen, med deres sange eller blot for at lytte og synge med. Fyld lommerne med dine sange og del ud af dem, når sangcirklen kører rundt og rundt, i Bålhuset fredag aften.

MoPF-Kor med Annette Roesen • workshop

Kor-workshop fredag kl. 13.00 i Bålhuset med Annette Roesen. Lær sangen Musik over Præstø Fjord, skrevet og komponeret af Søren Korshøj med stemmearrangement af Annette Roesen. Ved prisoverrækkelsen fredag ved Dansetræet synger vi sangen (trykt bag på programmet, så alle kan synge med) og igen i Viseteltet kl. 16.30, for de der har lyst.

MoPF Musikstuderende band (DK, SE, NO, NL mfl.)



‘Musikken i dansen og dansen i musikken’.

I Danseladen afrunder musikstuderende årets kursus på MoPF og vi er sikre på at det kan høres på svinget i musikken at Karin Wallin og Tina Quartey er undervisere i 2022. Der er fantastisk meget talent blandt de unge studerende – og de er ikke bange for at gøre ting ved folkemusikken, der får den til at fremstå ny og spændende. Info og tilmelding (inden 15. juni) til gratis kursus 3. – 5. august på www.MoPF.dk. Spiller til nordisk dans i Danseladen fredag eftermiddag.

MoPF Unge band med Kristine Heebøll (DK, SE,...)



‘Dansen i musikken og musikken i dansen’. Hvert år kommer unge 15–30 årige folkemusik entusiaster på kursus et par dage før festivalen sammen med unge dansere. Sammen med den blændende violinist Kristine Heebøll åbner de torsdag aften

Danseladen med ½ times forrygende bal med fokus på scottish, som afslutning på deres kursus. I år er underviserne Annelene Christensen, Kristine Heebøll og Henrik Larsen. Info og tilmelding (inden 15.juni) til gratis kursus 3. – 4. august på www.MoPF.dk.

OPTUR (DK)



Søren Korshøj, violin; Michael Fleron, saxophon; Heidi Luke, trommer; Jens Kristian Andersen, kontrabas. OPTUR er en velsvingende hybrid af nykomponerede dansemelodier. Musikken er skabt i et levende rum af spillelyst, musikalitet og fornøjelig rytme. OPTUR leger når de spiller og der er masser af finurligheder og en enorm spilleglæde. Bandet har en stærk personlig egenlyd og spreder højt humør. Sprudlende dansk free-folk-band spiller torsdag aften i Danseladen.

Cd-release i baren efter koncerten. MoPF fejrer dem ved at gi’ øl til dem, der køber deres cd.

Päivi Hirvonen (FI)



Paivi Hirvonen, vokal, violin, lyra.

En Helsinki baseret musiker og komponist. Hun mestrer traditionerne, mens hun skaber nye. Hendes optræden rummer følsomhed og styrke, som sætter sig i os, skaber en bevægelse mellem os, så vi næsten mister pusten. Päivi's stærke stemme, talentfulde fiddling og karismatiske optræden gør hendes koncert til en unik oplevelse. Fredag aften i Viseteltet.

Per Worm & Graves Graversen (DK)



'Det Maskuline show'. Per Worm: guitar, vokal, Graves Graversen: vokal. To mænd mødes – den ene er vokset op i 70'erne – den anden var mand i 70'erne. Den ene havde en mor der ville lave verden om – den anden var gift med én. Per Worm er sangs-

kriver og er aktuell med pladen "Pakkenelliker" og har spillet på de største scener herhjemme. Graves er en af landets bedste historiefortællere, og har turneret med Henrik Strube i en årrække. Hvis I kan holde til at grine og grine og grine, så kom til Café-Scenen lørdag eftermiddag.

Peter PUMA (SE)



Peter PUMA Hedlund, nøgleharpe. Workshop i Dronemusik Danmark's telt. Samspil. Nøgleharpe og andre instrumenter lørdag eftermiddag. Oprydningsfest-koncert er en hyggekoncert, hvor vi nyder at sidde ned og lytte til en særlig udvalgt musikanter, der netop formår at lægge en skøn afslappet stemning ud blandt trætte frivillige og festival-deltagere. PUMA er verdensmester i nøgleharpespil og har en musikalitet og et væsen i sin fremførelse af musikken, hvor alle røres i krop og sjæl. Tak til alle som er med til den sidste koncert med mad og øl/ drikke. Tak til de der har hjulpet os sådan en skøn søndag. Bålhuset søndag kl. 15.00

Prisoverrækkelser



MoPF er meget glade for at der er så stor politisk opmærksomhed på folkemusikken og folkemusikmiljøet og har inviteret politikere dels fra folketinget og dels fra Næstved Kommune til at overrække priser på festivalen. Spillemandsprisen overrækkes af Zenia Stampe MF og er en

pris der gives for en særlig indsats for at udbrede folkemusik og modtageren får en broncestatuette skabt af den lokale kunstner Susanne Kirsaa. Buskspilsprisen overrækkes af Rasmus Nordqvist MF og gives til en spillemand m/k som har gjort sig fortjent til at modtage prisen gennem sin ihærdige indsats med at spille buskspil (jamme) hvor som helst og når som helst. Prisen er keramik fra den lokale kunstner Lillian Jensen. Disse to priser overrækkes under Dansetræet kl. 14.00. Viseprisen er en nyindstiftet pris i samarbejde med Visens Venner og overrækkes af Formand for Kultur- og Idrætsudvalget i Næstved Kommune Andreas Pourkamali i Viseteltet kl 16.30.

Rebild Spillemandsdrag (DK)

Tillykke med de 70 år

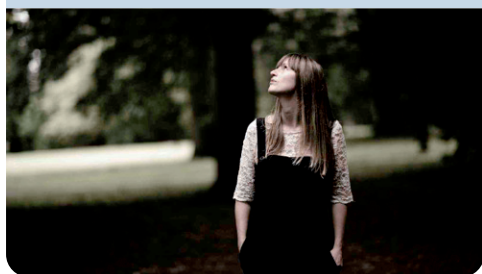


Rebild Spillemandene har 70 års jubilæum i 2022. og Musik over Præstø Fjord er meget glade for at de kommer fejrer det med os alle sammen. De spiller op til danseworkshop og bal med deres sædvanlige drevne spil, der svinger så fødder bliver for-ført hen over dansegulvet. Flere gamle spillemandsslægter som Justesen, Lassen og Trads har været med til at bevare og videreføre de gamle musiktraditioner og vi kan glæde os til lørdag morgen i Danseladen.

ROD og FOD (DK...)

Gruppen af unge mellem 15 og 25 år er hvert år ny – nogle kommer ind – andre er blevet for 'gamle' – men fællesskabet er det samme: de er forenet i kærligheden til folkemusikken og lysten til at leve den ud i fællesskab, hvad enten de er nybegyndere eller garvede musikere / dansere! På det årlige ROD stævne op til påske, spiller de sammen og sammensætter et repertoire. Og FOD mødes i efterårsferie og skaber nye traditioner. I årets løb festliggør de festivaler rundt omkring i Danmark og Musik over Præstø Fjord er glad for, at de hvert år vælger at komme her. Med FOD og ROD bliver der fest på MoPF i Danseladen lørdag aften.

Sara Futtrup (DK)

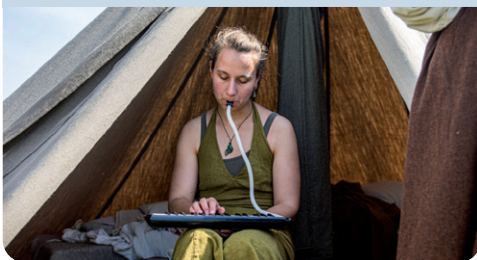


Sara Futtrup, vokal, sangskriver, komponist; Jonas Berg, piano. Forår 2022 er albummet Jordens Åndedrag klar med fællessange med tekster skrevet af nye og ældre naturlyrikere som Ludvig Holstein, Thøger Larsen, Ellen Heiberg, Linda Vilhelmsen, Inger Christensen og Sara Futtrup. Sange om at forbinde sig med naturen og de landskaber, vi er født ind. Tekster som kredser om den sanselige, kropslige forbindelse til naturen, vi mennesker er en del af et større økologisk kredsløb. Naturen i mennesket. Mennesket i Naturen. Koncert med nærhed og varme på Café-Scenen søndag morgen. Fællessang med Sara Futtrup i Bålhuset lørdag morgen. Tag en kop kaffe med og nyd en dejlig stemning med sang og hygge.

Skotsk Band (SCO)

MoPF er inviteret på Highland Tour i Skotland med musik hele vejen til Orkney Festivalen. Undervejs forventer vi at høre fantastisk musik og vil indgå aftale med et af bandsne om at komme på MoPF og spille fed skotsk musik for os. Café-Scenen fredag eftermiddag.

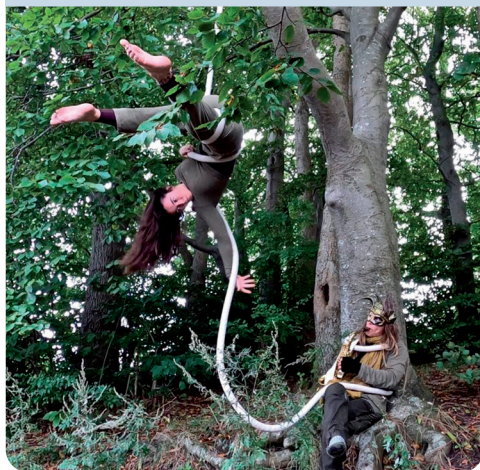
Sif Wiimh (DK)



Sif Wiimh, sang, dans.

Ballademager af hjertet og en opvækst i folkemusik miljøet gør at Sif kan give os allesammen mulighed for at opleve trancen i dansen. Sif synger for til kædedans sammen med alle, der har lyst at være med. Danse-træet fredag og lørdag eftermiddag.

Snake Height (DK, GB) • workshop og ildshow



Hannah Margetson og Andreas Breilev mødtes under deres uddannelse på AFUK Cirkus Skole i København. Deres samarbejde har ført til mange forskellige tilbud til festivaler, Snake Hight. På MoPF er der workshop i gøgl for børnene og de voksne (alle er velkommen). Kom og prøv jonglering med kegler, øv akrobatik, leg med diaboløer, få tallerknerne på pind til at spinne og – evt. at udføre akrobatik i et stort stativ med reb og trapez. Vi er super glade på MoPF for at de kommer og laver gøgler workshop både fredag og lørdag eftermiddag på græsset ved Café-Scenen og Ildshow kl. 00.10.

SOLSORT (DK)



Betina Følleslev, voka; Rune Højmark, akustisk guitar, mandolin, banjo; Line Felding, cello, kor; Jacob Chano, percussion, kor. Bag SOLSORT står sangskriver og sanger Betina Følleslev. Inspirationen til sine sange finder Betina i den nordiske vise- og folketradition samt den danske

sangskat. Resultatet er en spændende kombination af poetisk blålig-kølig nordisk tone tilsat en melodisk varmende popkant. Glæd jer til en dejlig koncert i Viseteltet lørdag eftermiddag.

Som os (DK)



Annelene Toft Christensen, violin; Jakob Kragesand, kontrabas; Michael Hornhaver, guitar; Tim Ewé Jensen, cornet/trompet; Chris Falkenberg, trommer.

Folkfusion bandet 'Som Os' består af musikere med spændende blandet musikalsk baggrund. De giver folk-genren et frisk pust i mødet mellem de traditionelle toner, jazzens rå æstetik og en populærmusikalsk tilgang, hvor skabes nye toner med solid forankring i traditionen. Glæd jer til et vildt svingende bal i Danseladen lørdag nat.

SPOT-KONCERTER

Arrangører fra internationale festivaler og andre interessearter indenfor nordisk folkemusik fra rundt om i verden, inviteres til at høre tre udvalgte bands/artister fredag, der spiller små koncerter, så vi kan få en oplevelse af, hvad der venter os af gode sager. De der spiller SPOT koncert har det angivet ved deres præsentation.

The Rheingans Sisters (GB), Lea Havelund & Iris Bergcrantz (DK, Se) og Symbio (SE) som har cd release efterfølgende. MoPF gir' øl til dem der køber deres cd. Tjek program ved Café-Sceneindgangen! Lørdag er der finsk dans og samtale med SPOT på uddannelse for dansere. Café-Scenen kl. 10.15. Alle er velkomne.

Suistamon Sähkö (FI) SPOT



Anne-Mari Kivimäki, accordion; Eero Grundström, samples og elektroniske lyde; Reetta-Kaisa Iles, vokal, dans; Tuomas Juntunen, vokal, dans; Taito Hoffren, lyd. Suistamon Sähkö kombinerer vilde accordionrytmer med karelsk musik og hip-hop, og resultatet er fængende, uforudsigelig folk elektro. Anne-Mari Kivimäki's russiske leg med accordion er omringet af Eero Grundström's intense samples og elektroniske lyde. Reetta-Kaisa Iles og Tuomas Juntunen præsenterer maniske vokaler og energisk dans på scenen. I Danseladen fredag nat.

I danseworkshop fredag morgen i Danseladen vil I blive guidede ind i den rytmiske verden af karelian kædedans med stomp og sang i en levende rytme. Der vil også blive plads til solo (lidt akrobatisk) dans som er en karakteristisk del af karelian dans. Lørdag morgen vil Reetta-Kaisa Iles og Tuomas Juntunen danse for os i ½ time og efterfølgende vil vi sammen have en samtale med SPOT på dansen og dens rolle og hvilke uddannelsesmuligheder der findes i Finland og andre steder. Alle er velkomne.

Symbio (SE) • SPOT



Johannes Geworkian-Hellman, hurdy-Gurdy; LarsEmil Öjeberget, accordion, kickbox.

Med deres stærke nærvær, originale kompositioner og et magisk samspil mellem accordion og drejelire bliver den svingende musik som en drømmende rejse hen over dansegulvet. Her præsenteres legende udtryk og seriøs fortælling i ny musik, hvor de to bliver til mere. Cd release fredag formiddag på Café-Scenen. MoPF fejre dem ved at gi' øl til dem, der køber deres cd. Bal i Danseladen torsdag aften.

The Rheingans Sisters (GB) • SPOT



The Rheingans Sisters spiller stærkt engageret og dybt forankret i den folkemusikalske muld. De er uddannet i England, Skotland, Frankrig og Sverige og har spillet på scener overalt i verden. Anna

& Rowan Rheingans inddrager en mangfoldighed af lyde i deres musik med violiner/vokals/banja/bansitar/tamborin/spoken words/dancing feet and percussion. Deres musikalitet udvikler traditionen i deres egne kompositioner og de er modtagere af adskillige awards. GLÆD DIG til at deltage i danseworkshop under Dansetræet (franske danse) fredag eftermiddag samt deltage i Anna' samspil workshop i fransk-occitansk musik lørdag eftermiddag og at høre duoen på Café-Scenen lørdag aften.

Ulla Britt feat. Line Felding (DK) & John-Kåre Hansen (NO)



Ulla Britt Simonsen, vokal, flygel/klaver, omnichord; Line Felding, cello, kor, ukulele, percussion.

Vi kalder genren "NORDISK NOIR", sceniske toner, ledsaget af lyrik og poesi. En ægte nordisk sammen-smeltning.

Ulla Britt Simonsen viser i sine sange et blødt hjerte, den mere skæve vinkel, selvudleverende pinlige situationer og tekster, der er skrevet fra et sårbart fejlbarligt hjørne. Line Felding bakker mange af landets solister op med sin unikke improvisatoriske tilgang på cello. John – Kåre Hansen er en dreven komponist, producer og musiker (guitarer) inden for jazz og norsk-samisk folkemusik. Han er kendt for sin særegne melodiske, lyriske tone og blev årets samiske komponist i 2019. Har guitarworkshop lørdag eftermiddag i Bålhuset. I Viseteltet får vi en koncertoplevelse – der får tankerne til at krølle og svæve, hjertet til at længes og smilet til at brede sig; fredag aften.

Vassvik (NO)



Torgeir Vassvik, vokal, guitar; Hans Peter Kjørstad, violin; Rasmus Kjørstad, violin. Samiske Vassviks dybe, rallende overtone lyde i en rock-shamanistisk setting transformerer mennesker ind i at mærke deres egen urkraft. I det ene øjeblik

befinder vi os eftertænksomt skuende over høje, åbne fjeldvidder; i det næste på intens bjørnejagt i Sápmis dybeste nåleskove. Joik er noget særligt og banded her mestre noget ganske særligt! Samisk Joik workshop lørdag sen eftermiddag i Bålhuset og koncert i Viseteltet lørdag tidlig eftermiddag.

Vingefang (DK)



Lene Høst, vocal, guitar, piano, percussion; Miriam Ariana, violin, viola, vocals, percussion; Maja Freese, vokal, cello.

Folkemusikere med stærke rødder i Norden og gennem deres rejser og liv i Frankrig, Brasilien, Sverige og Tanzania har de absorberet de forskellige musikformer og kulturer, som de mødte på deres vej. De har studeret på Syddansk Musikkonservatorium, hvor de studerede folkemusik. Banded har kreeret et fantastisk repertoire af nordisk vellyd, stemningsfyldte franske ballader og brasilianske rytmer. Vi glæder os til at høre dem i Viseteltet lørdag nat.

Wallin kvartet (SE, DK)



Karin Wallin, violin; Tina Quartey, perkussion; Jesper Bylling, bas; Kristian Bisgaard, piano.

Karin Wallin er vokset op i folkemusik- og danse-miljøet i Sydsverige, hvor hendes far forskede i dansen og mor sang. Karin blev grebet af bevægelsen og samhørigheden mellem dans og spil og oplever at spille til dans er fortryllende. At komponere sin musik i respekt for den gamle tradition og spille sammen med folk, der skaber musikken i nuet, det mærker danserne. Med sig har hun forrygende, altid fantastisk svingende musikere Tina, Jesper og Kristian, som medskabere af musikmagi i en hvirvlende dans. Danseladen lørdag aften.

Väsen duo (SE)



Olov Johansson og Mikael Marin, sølvbasharpa, oktavharpa, tre-rækket nyckelharpa, violoncello da spalla og en blå elektrisk bratsch. Begge er virtuoser på deres instrumenter; de skaber deres helt eget musikalske sprog, som i sin tiltrækningskraft er lige så moderne, som den er ældgammel. Med fundamentet solidt forankret i den traditionelle musik fra Uppland, bevæger de sig nysgerrigt frem på eventyr blandt gamle fine musikere, historier og traditionelle melodier og fortsætter med at gå nye veje. Café-Scenen fredag aften.

Årets Helge



Prisen Årets Helge' blev indstiftet efter Helge Arildsøe's alt for tidlige død i foråret 2014. Helge gjorde en kæmpe indsats gennem mange år, for at udbrede kendskabet til dansk folkemusik, også i udlandet. Kristian Bach udgav i september 2017 debutalbummet 'Første Trin'. Andet album er med rødder i folk, country og blues, dansksproget med tråde til den danske visesangstradition. Sangene er hudløst ærlige og personlige, og kredser om temaer som samfundsforhold, selvudvikling og spiritualitet. Tillykke til Kristian Bach som vi glæder os til at høre fredag eftermiddag i Viseteltet.

Tak for støtte



SANGILL GRAFISK



NÆSTVED



Sydbank



SUOMALAIS-TANSKALAINEN
KULTTUURIRAHASTO
KULTURFONDEN FÖR
FINLAND OCH DANMARK



NORDEA
FONDEN

Vi støtter gode liv

Find vej til festivalen



1 times kørsel i bil syd for København,
afkørsel Tappernøje.

GPS koordinaterR:
N 55o 09.25.61' – E 011o 59.33.93'

Bus 102A til døren fra Køge og Præstø.

Se mere om transport,
overnatning mv. på:

www.mopf.dk

Farvel og på gensyn

Anne Grete Kamilles og Søren Korshøj er glade for at åbne deres have for festivalens gæster.

Vi sender en stor tak til alle for at være med til at passe på haven og passe på de tilstødende arealer, som naboerne så venligt stiller til rådighed. Vi er dybt taknemmelige over at bo i Danmarks mest gæstfrie landsby og sender den største tak til Nørre Smidstrup og Tappernøje for den store goodwill, der gør det muligt for Musik over Præstø Fjord at være i den smukke danske natur. Folk kommer fra fjern og nær og er med til at skabe den magiske stemning med spil, dans og sang. Vi bliver flere og flere. Vær med til at passe på hinanden, tingene og naturen. Tak.

Tak for i år

og på glædeligt gensyn til næste år 3. – 6. august 2023



“Musik over Præstø fjord”

SØREN KORSHØJ, 2009

1. Kobanke hæver sin skovklædte top
nær Østersøs vand, hvor solen står op,
trækfugle svæver på vinden
En fisker i båden har kurre på tråden
en ørn slår ned, en hejre får bid.
Se kornmod når spillemænd kommer hid

2. Fortidens veje, hør skræppende gæs
grise der drives, knirkende læs
velstand bag asende stude
Små kroer med Gønger en svensker som synger
en kulsvier faldbyder kul for en slik
Datidens lyde bli'r ny musik

3. Gnister forsvinder mod natskovens tag
fortællingens kunst kommer frem for en dag
den nordiske tanke får tunge
Gensyn og glæder, historier om steder
man aldrig har været, men sagtens kan se.
En visefuld nat får os til at le

4. Halvmånen leger med morild i vand
en stjerneskuds vrimmel, fodspor i sand,
fortryllelse rammer de unge
Der dances til toner fra oldgamle droner,
de ældre smiler, de ved hvad der sker.
En vuggende vals bliver let til fler'

5. Høstvarme vinde, et kærtegn fra syd
en smilende kvinde starter en lyd
den breder sig blidt over landet.
Hør græshopper, biller, godtfolk der spiller
Det pusler i grøftens blomsterflor
Sang og musik over Præstø fjord...

*Syng med når MoPF koret synger sangen 'Musik
over Præstø Fjord'*